

USER MANUAL
MANUALE D'USO



'TAURUS

1915

TESTA MOBILE WASH 19 x 15W - 19 x 15W WASH MOVING HEAD

DISCLAIMER

Per un utilizzo sicuro ed efficace di questo prodotto, leggere attentamente e completamente queste istruzioni prima di utilizzare questo prodotto. Questo manuale di istruzioni contiene informazioni importanti per l'installazione e l'uso. Si prega di installare e utilizzare secondo le istruzioni. Allo stesso tempo, conservare correttamente questo manuale di istruzioni per utilizzarlo in qualsiasi momento. La nostra azienda non si assume alcuna responsabilità per danni agli apparecchi di illuminazione o altre prestazioni dovuti al mancato rispetto delle istruzioni da parte di persone durante l'installazione, l'uso o la manutenzione. Questo manuale è soggetto a modifiche tecniche senza preavviso.

MANUTENZIONE

- Scollegare l'alimentazione prima di eseguire la manutenzione.
- La lampada deve essere mantenuta asciutta, evitare di lavorare in ambienti umidi.
- Lasciare il tempo alla lampada di raffreddarsi prima di un nuovo utilizzo.
- Per una buona ventilazione e illuminazione, pulire frequentemente la ventola, la rete della ventola e la lente.
- Non strofinare l'alloggiamento della lampada con solventi come l'alcol per evitare danni.

UTILIZZO DEL PRODOTTO

- Questo apparecchio è solo per uso professionale.
- Assicurarsi che la tensione di alimentazione sia coerente con i requisiti dell'apparecchiatura prima dell'uso.
- Non toccare il prodotto durante il suo utilizzo.
- Controllare la lampada prima di ogni utilizzo
- Per garantire un corretto funzionamento del prodotto utilizzarlo in ambienti asciutti e con temperature sotto i 60°
- Quando si utilizza la lampadina, la variazione di tensione dell'alimentazione non deve superare il $\pm 10\%$. Se la tensione è troppo alta, la durata della lampadina verrà ridotta. Se la tensione è troppo bassa, il colore della luce della lampadina ne risentirà.
- Le parti rotanti delle lampade e gli accessori devono essere controllati regolarmente. Se sono allentati e tremano, effettuare la manutenzione prima dell'utilizzo.
- Per garantire il normale utilizzo di questo prodotto, leggere attentamente le istruzioni.

CARATTERISTICHE

- Voltaggio: AC90-250V50/60Hz
- Consumo energetico: 300 W
- Sorgente luminosa: 19 LED da 15W RGBW
- Intensità luminosa: 8400 Lux @5m /10°
- Durata della sorgente luminosa 50000 ore
- Display a colori con inversione automatica
- Regolazione della tonalità del bianco caldo/freddo
- Zoom motorizzato 10°-50°
- Aura effect (corona interna di LED) 36 x 0.2W RGBW
- Range di movimento 540° PAN - 270° Tilt (16bit)
- Encoder di riposizionamento automatico
- Controlli: DMX / Sound / Auto
- Canali DMX: 16 / 32
- Peso: 7.9Kg
- Dimensioni: 300 x 210 x 370mm

COLLEGAMENTO CAVO SEGNALE

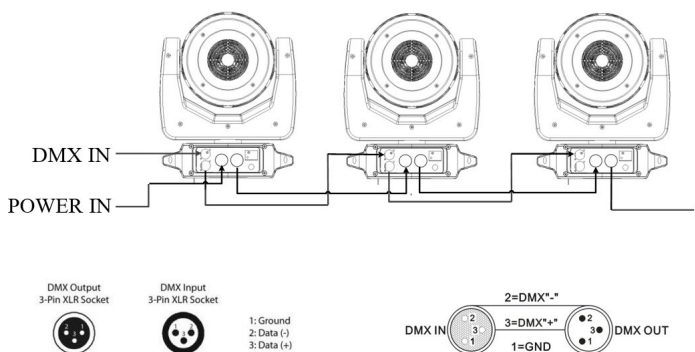
ENGLISH

Gli apparecchi di illuminazione sono dotati di prese XLR standard a 3 pin con ingresso e uscita DMX. Utilizzare un cavo di segnale specifico per DMX 512. Per linee superiori a 150m inserire un rigeneratore di segnale DMX.

Collegare il segnale DMX all'uscita del controller all'ingresso del primo dispositivo e dall'uscita DMX del primo dispositivo all'ingresso DMX del secondo dispositivo e così via, finché tutti i dispositivi sono connessi. Per installazioni con molti dispositivi terminare la linea DMX con una resistenza da 120 Ω tra i pin 2 e 3

Importante: i fili non devono toccarsi tra loro o con l'alloggiamento metallico.

ITALIANO



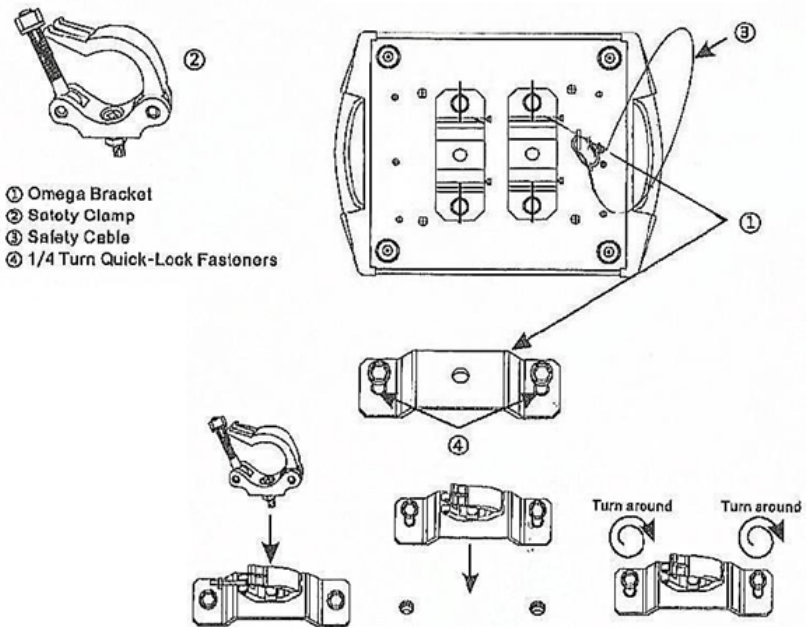
Quando si utilizza un controller DMX ogni lampada deve avere il proprio indirizzo.

Se per esempio la prima lampada ha come indirizzo 001 e occupa 24 canali DMX:

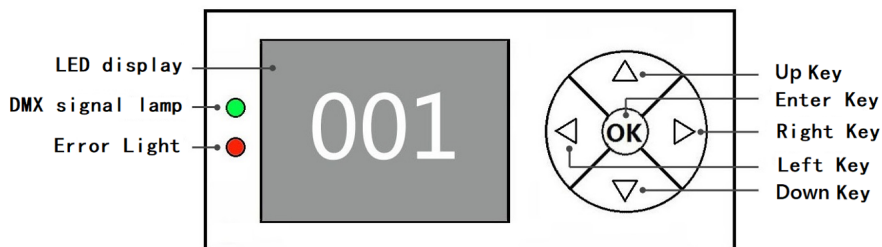
- L'indirizzo della seconda macchina sarà 025 (024+1),
- La terza avrà come indirizzo 049 (025+24)
- La quarta avrà come indirizzo 073 (049+24) e così via.

INSTALLAZIONE

Le lampade hanno la possibilità di essere installate in posizione orizzontalmente, inclinata e appese a testa in giù. Prestare attenzione al metodo di installazione. Come mostrato in Figura, prima di posizionare la lampada è necessario accertarsi della stabilità del luogo di installazione. Quando si installa la sospensione inversa è necessario assicurarsi che la lampada non cada sul supporto. Coleggare sempre la fune di sicurezza per prevenire incidenti e il conseguente danneggiamento del dispositivo. Controllare periodicamente lo stato della fune di sicurezza, e le viti del gancio. La nostra azienda non si assume alcuna responsabilità per tutte le conseguenze causate dalla caduta della lampada a causa dell'installazione instabile.



PANNELLO DI CONTROLLO



Esempio "Modifica indirizzo DMX" per descrivere l'uso dei tasti:

1. se quella corrente non è l'interfaccia principale, premere il tasto "sinistra" (una o più volte) per tornare all'interfaccia principale
2. nella schermata iniziale, premere il tasto "su" o "giù" per selezionare il pulsante "Impostazioni".
3. Premere il tasto "OK" per accedere all'interfaccia "Impostazioni".
4. nell'interfaccia "Impostazioni", premere il tasto "su" o il tasto "giù" per selezionare "Indirizzo DMX"
5. premere il tasto "OK" per accedere allo stato di modifica
6. premere il tasto "su" o "giù" per modificare il codice dell'indirizzo DMX
7. premere il tasto "OK" per uscire dallo stato di modifica

Premendo il tasto freccia destra il display ruota di 180° per permettere un agevole programmazione anche quando la testa mobile è posizionata sottosopra.

MENU' SETTINGS

| OPZIONI | ISTRUZIONE | |
|---------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| DMX | 001-512 | Imposta l'indirizzo DMX |
| System Setup | Run Mode | DMX/Auto 1/Auto 2/Sound |
| | Channel Mode | 22CH/34CH/50CH |
| | Invert Pan | ON/OFF |
| | Invert Tilt | ON/OFF |
| | Hall correction | ON/OFF |
| | Encoder correction | ON/OFF |
| | Signal Keep | ON/OFF |
| | Screen Saver | ON/OFF |
| | Invert Screen | Auto/ON/OFF |
| | Update slave | ON/OFF |
| | Language | Chinese/EN |
| | Dimming Curve | Curves 1-4 |
| | Velocity mode | Fast / standard |
| | Load Default | OK/Cancel |
| Manual Drive | | |
| Calibration | enter password | 6688 |
| System Reset | Reset Effect | |
| | Reset Scan | |
| | Reset All | |
| System Info | Reset Info | |
| | DMX Data | |
| | Sensor Info | Hardware |
| | | Software |
| | Hardware ver. | Visualizza la versione dell'hardware |
| Software ver. | Visualizza la versione del software | |

FUNZIONE DI ROTAZIONE AUTOMATICA DELLO SCHERMO

Il sistema può ruotare automaticamente lo schermo in base alla direzione della gravità, senza agire manualmente sul menù. Puoi anche disattivare la funzione di rotazione automatica nel menù alla voce system setup.

DMX CHANNELS (16 CH)

| CHANNEL | FUNCTION | CH VALUE | EFFECTS |
|---------|----------------|----------|--|
| 1 | PAN | 000-255 | Movimento PAN da 0-540° |
| 2 | PAN FINE | 000-255 | Pan fine |
| 3 | TILT | 000-255 | Movimento TILT da 0-240° |
| 4 | TILT FINE | 000-255 | Tilt fine |
| 5 | Pan/Tilt speed | 000-255 | Pan/Tilt speed |
| 6 | Zoom | 000-255 | 10 - 50° |
| 7 | Dimmer | 000-255 | 0-100% Dimmer lineare |
| 8 | Strobe | 000-003 | Off |
| | | 004-255 | Strobo da lento a veloce |
| 9 | R | 000-255 | Rosso 0-100% Dimmer Lineare |
| 10 | G | 000-255 | Verde 0-100% Dimmer Lineare |
| 11 | B | 000-255 | Blu 0-100% Dimmer Lineare |
| 12 | W | 000-255 | Bianco 0-100% Dimmer Lineare |
| 13 | Color temp. | 000-255 | Regolazione temperatura colore bianco caldo/freddo |
| 14 | Color macro | 000-004 | Dimmer Mode |
| | | 005-024 | Effetto 1 |
| | | 025-049 | Effetto 2 |
| | | 050-074 | Effetto 3 |
| | | 075-099 | Effetto 4 |
| | | 100-124 | Effetto 5 |
| | | 125-149 | Effetto 6 |
| | | 150-174 | Effetto 7 |
| | | 175-199 | Effetto 8 |
| | | 200-224 | Effetto 9 |
| | | 225-255 | Effetto 10 |
| 15 | Effect Speed | 000-255 | Velocità delle macro da veloce a lento |
| 16 | Utility Mode | 000-049 | Nessuna Funzione |
| | | 050-099 | Effetti automatici |
| | | 100-149 | Auto Run 1 |
| | | 150-199 | Auto Run 2 |
| | | 200-250 | Sound active |
| | | 251-255 | Reset |

DMX CHANNELS (34 CH)

| CHANNEL | FUNCTION | CH VALUE | EFFECTS |
|---------|----------------|----------|---|
| 1 | PAN | 000-255 | Movimento PAN da 0-540° |
| 2 | PAN FINE | 000-255 | Pan fine |
| 3 | TILT | 000-255 | Movimento TILT da 0-240° |
| 4 | TILT FINE | 000-255 | Tilt fine |
| 5 | Pan/Tilt speed | 000-255 | Pan/Tilt speed |
| 6 | Zoom | 000-255 | 10 - 50° |
| 7 | Dimmer | 000-255 | 0-100% Dimmer lineare |
| 8 | Strobe | 000-003 | Off |
| | | 004-255 | Strobo da lento a veloce |
| 9 | R1 | 000-255 | Rosso 0-100% Primo anello LED |
| 10 | G1 | 000-255 | Verde 0-100% Primo anello LED |
| 11 | B1 | 000-255 | Blu 0-100% Primo anello LED |
| 12 | W1 | 000-255 | Bianco 0-100% Primo anello LED |
| 13 | R2 | 000-255 | Rosso 0-100% Secondo anello LED |
| 14 | G2 | 000-255 | Verde 0-100% Secondo anello LED |
| 15 | B2 | 000-255 | Blu 0-100% Secondo anello LED |
| 16 | W2 | 000-255 | Bianco 0-100% Secondo anello LED |
| 17 | R3 | 000-255 | Rosso 0-100% Terzo anello LED |
| 18 | G3 | 000-255 | Verde 0-100% Terzo anello LED |
| 19 | B3 | 000-255 | Blu 0-100% Terzo anello LED |
| 20 | W3 | 000-255 | Bianco 0-100% Terzo anello LED |
| 21 | CTO | 000-000 | Off |
| | | 001-255 | Regolazione temperatura bianco 8000-2500K |
| 22 | Color macro | 000-004 | Dimmer Mode |
| | | 005-024 | Effetto 1 |
| | | 025-049 | Effetto 2 |
| | | 050-074 | Effetto 3 |
| | | 075-099 | Effetto 4 |
| | | 100-124 | Effetto 5 |
| | | 125-149 | Effetto 6 |
| | | 150-174 | Effetto 7 |
| | | 175-199 | Effetto 8 |
| | | 200-224 | Effetto 9 |
| 225-255 | Effetto 10 | | |

| | | | |
|----|-------------------|---------|---|
| 23 | Effect Speed | 000-255 | Velocità delle macro da veloce a lento |
| 24 | Dim. Aura FX | 000-255 | Dimmer per l'effetto Aura |
| 25 | Strobe Aura FX | 000-003 | Off |
| | | 004-255 | Strobo da lento a veloce |
| 26 | Col. Aura FX | 000-255 | Colore per l'effetto Aura (Virtual color Wheel) |
| 27 | Aura FX R | 000-255 | Rosso 0-100% Aura LED |
| 28 | Aura FX G | 000-255 | Verde 0-100% Aura LED |
| 29 | Aura FX B | 000-255 | Blue 0-100% Aura LED |
| 30 | Aura Mode | 000-004 | Aura Dimmer Mode |
| | | 005-255 | Aura Pulse Mode |
| 31 | Mode Speed | 000-255 | Velocità Dell'Aura Pulse Mode |
| 32 | Utility Mode | 000-049 | Nessuna Funzione |
| | | 050-099 | Effetti automatici |
| | | 100-149 | Auto Run 1 |
| | | 150-199 | Auto Run 2 |
| | | 200-250 | Sound active |
| | | 251-255 | Reset |



Importato e distribuito da:

ZZIPP Group S.p.A.

Via Caldevigo 23/d, 35042 Este (PD)

0429 617 888

info@zippgroup.com

zippgroup.com

DISCLAIMER

For your safe and effective use of this product, please read this instruction carefully and completely before you use this product. This instruction manual contains important information for installation and use. Please install and operate in accordance with the instructions. At the same time, please keep this instruction manual properly for use at any time. Our company does not assume all responsibility for damage to luminaires or other performance due to individuals not following the instructions during installation, use or maintenance.

This manual is subject to technical changes without prior notice.

MAINTENANCE

- Disconnect the power supply before performing maintenance.
- The lamp should be kept dry and avoid working in wet environment.
- Intermittent use will effectively extend the life of the luminaire.
- For good ventilation and lighting, take care to clean the fan and fan net as well as the lens frequently.
- Do not rub the light fixture housing with organic solvents such as alcohol to avoid damage.

PRODUCT PRECAUTIONS

- This light fixture is for professional use only.
- Ensure that the power supply voltage is consistent with the equipment requirements before running.
- Do not place this product in a place that is easy to loosen or shake.
- In the process of use, if the lamp appears abnormal, it should stop using the lamp in time.
- In order to ensure the service life of the product, the product should not be placed in damp or leaking places, but also should not work in the environment where the temperature exceeds 60 degrees.
- When the bulb is used, the voltage change of the power supply should not exceed $\pm 10\%$. If the voltage is too high, the life of the bulb will be shortened. If the voltage is too low, the light color of the bulb will be affected.
- After the power off, it takes 20 minutes to use the lamp to cool down fully before it can be used again.
- The rotating parts of the lamps and pasting accessories must be checked regularly. If they are loose and shake, they should be reinforced in time to prevent accidents.
- In order to ensure the normal use of this product, please read the instructions carefully.

FEATURES

ENGLISH

ITALIANO

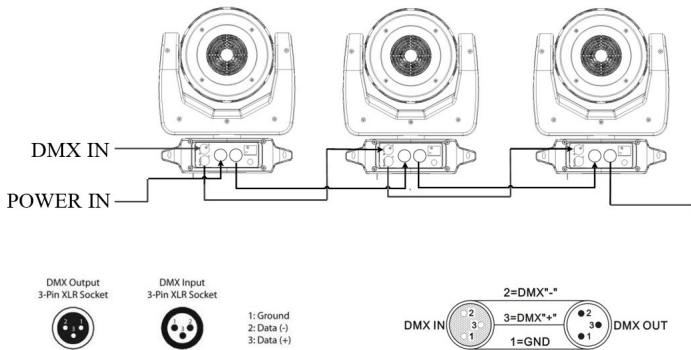
- Voltage: AC90-250V50/60Hz
- Power Consumption: 300W
- Light source: 19 15W RGBW LEDs
- Light intensity: 8400 Lux @5m /10°
- Light source life 50000 hours
- Color display with automatic inversion
- Warm/cool white tone adjustment
- Motorized zoom 10°-50°
- Aura effect (internal array of LEDs (36 x 0.2W RGBW)
- Movement range 540° PAN - 270° Tilt (16bit)
- Automatic repositioning encoder
- Controls: DMX / Sound / Auto
- DMX channels: 16 / 32
- Weight: 7.9Kg
- Dimensions: 300 x 210 x 370mm

SIGNAL CABLE CONNECTION

Light fixtures feature standard DMX input and output 3-core XLR sockets. Use a shielded twisted-pair signal cable designed for DMX 512; The signal line is generally connected at 150 meters, and the DMX512 signal amplifier must be added for long distance signal transmission.

Connect a shielded twisted-pair signal line from the DMX outlet of the controller to the DMX input of the first device, and from the DMX outlet of the first device to the DMX input of the second device, and so on, until all lights have been connected. Then install a terminal plug on the last connected light outlet 3-core jack on each circuit. (Weld a 4/1W, 120Ω resistor between the 2 and 3 pins of the 3-core pin cannon plug).

Important: The wires should not touch each other or the metal housing.



When using a DMX controller each lamp must have its own address.

For example, if the first lamp has the address 001 and occupies 24 DMX channels:

- The address of the second machine will be 025 (024+1),
- The third will have the address 049 (025+24)
- The fourth will have the address 073 (049+24) and so on.

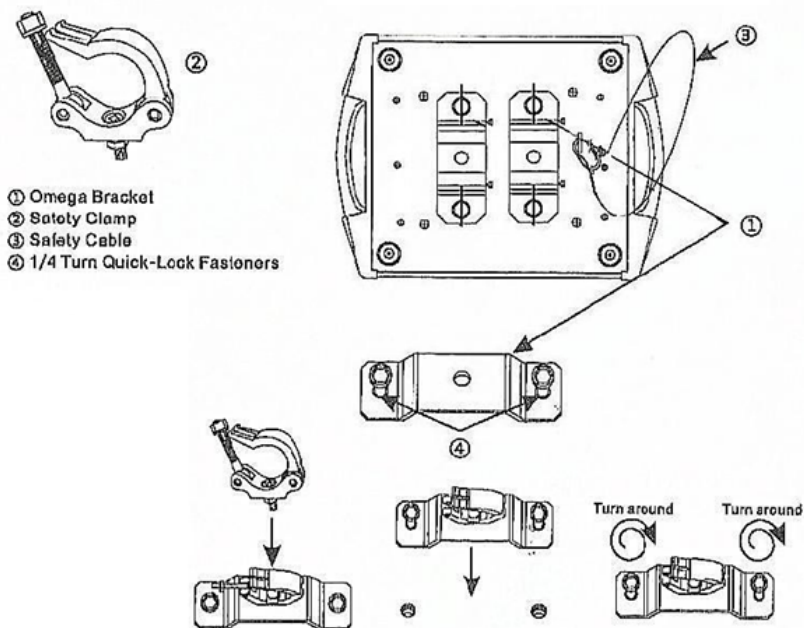
LUMINAIRE INSTALLATION

Light fixtures can be placed horizontally, slanted, and hung upside down. Be sure to pay attention to the installation method when hanging diagonally and upside down.

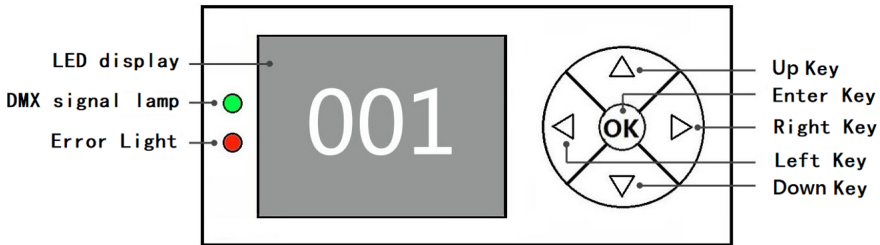
As shown in Figure 2, before positioning the lamp, it is necessary to ensure the stability of the installation site. When installing the reverse hanging, it is necessary to ensure that the lamp does not fall down on the support frame. It is necessary to use the safety rope through the support frame and the lamp handle for auxiliary hanging to ensure safety. Prevent the luminaire from falling and sliding.

During the installation and debugging of the lamp, pedestrians are forbidden to pass under it. Periodically check whether the safety rope is worn and whether the hook screws are loose.

Our company does not assume any responsibility for all consequences caused by the fall of the lamp due to the unstable installation of the hanging.



CONTROL PANEL



The function of the left and right keys is the same: return to the previous interface

Up, down keys: Select, edit

OK Key: Perform function, start edit, exit edit

The following takes "Modify DMX address code" as an example to describe the use of keys:

1. if the current is not the main interface, press the "left" key (one or more times) to return to the main interface
2. in the home screen, press the "up" key or "down" key to select the "Settings" button
3. Press the "OK" key to enter the "Settings" interface
4. in the "Settings" interface, press the "up" key or "down" key to select "DMX address"
5. press the "OK" key to enter the editing state
6. press the "up" key or "down" key to modify the DMX address code
7. press the "OK" key to exit the editing state

MENU' SETTINGS

| OPTIONS | INSTRUCTIONS | | |
|---------------|-------------------------------|-------------------------------|--|
| DMX | 001-512 | Set the DMX address | |
| System Setup | Run Mode | DMX/Auto 1/Auto 2/Sound | |
| | Channel Mode | 22CH/34CH/50CH | |
| | Invert Pan | ON/OFF | |
| | Invert Tilt | ON/OFF | |
| | Hall correction | ON/OFF | |
| | Encoder correction | ON/OFF | |
| | Signal Keep | ON/OFF | |
| | Screen Saver | ON/OFF | |
| | Invert Screen | Auto/ON/OFF | |
| | Update slave | ON/OFF | |
| | Language | Chinese/EN | |
| | Dimming Curve | Curves 1-4 | |
| | Velocity mode | Fast / standard | |
| | Load Default | OK/Cancel | |
| Manual Drive | | | |
| Calibration | enter password | 6688 | |
| System Reset | Reset Effect | | |
| | Reset Scan | | |
| | Reset All | | |
| System Info | Reset Info | | |
| | DMX Data | | |
| | Sensor Info | Hardware | |
| | | Software | |
| | Hardware ver. | Displays the hardware version | |
| Software ver. | Displays the software version | | |

AUTOMATIC SCREEN ROTATION FUNCTION

The system can automatically rotate the screen based on the direction of gravity, without manually operating the menu. You can also deactivate the automatic rotation function in the menu under system setup.

DMX CHANNELS (16 CH)

| CHANNEL | FUNCTION | CH VALUE | EFFECTS |
|---------|----------------|----------|--|
| 1 | PAN | 000-255 | PAN movement from 0-540° |
| 2 | PAN FINE | 000-255 | Fine bread |
| 3 | TILT | 000-255 | TILT movement from 0-240° |
| 4 | TILT FINE | 000-255 | Fine tilt |
| 5 | Pan/Tilt speed | 000-255 | Pan/Tilt speed |
| 6 | Zoom | 000-255 | 10 - 50° |
| 7 | Dimmer | 000-255 | 0-100% Linear dimmer |
| 8 | Strobe | 000-003 | Off |
| | | 004-255 | Slow to fast strobe |
| 9 | R | 000-255 | Red 0-100% Linear Dimmer |
| 10 | G | 000-255 | Green 0-100% Linear Dimmer |
| 11 | B | 000-255 | Blue 0-100% Linear Dimmer |
| 12 | W | 000-255 | White 0-100% Linear Dimmer |
| 13 | Color temp. | 000-255 | Warm/cool white color temperature adjustment |
| 14 | Color macro | 000-004 | Dimmer Mode |
| | | 005-024 | Effect 1 |
| | | 025-049 | Effect 2 |
| | | 050-074 | Effect 3 |
| | | 075-099 | Effect 4 |
| | | 100-124 | Effect 5 |
| | | 125-149 | Effect 6 |
| | | 150-174 | Effect 7 |
| | | 175-199 | Effect 8 |
| | | 200-224 | Effect 9 |
| | | 225-255 | Effect 10 |
| 15 | Effect Speed | 000-255 | Macro speed from fast to slow |
| 16 | Utility Mode | 000-049 | No Function |
| | | 050-099 | Automatic effects |
| | | 100-149 | Auto Run 1 |
| | | 150-199 | Auto Run 2 |
| | | 200-250 | Sound active |
| | | 251-255 | Reset |

DMX CHANNELS (34 CH)

| CHANNEL | FUNCTION | CH VALUE | EFFECTS |
|---------|----------------|----------|---|
| 1 | PAN | 000-255 | PAN movement from 0-540° |
| 2 | PAN FINE | 000-255 | Fine bread |
| 3 | TILT | 000-255 | TILT movement from 0-240° |
| 4 | TILT FINE | 000-255 | Fine tilt |
| 5 | Pan/Tilt speed | 000-255 | Pan/Tilt speed |
| 6 | Zoom | 000-255 | 10 - 50° |
| 7 | Dimmer | 000-255 | 0-100% Linear dimmer |
| 8 | Strobe | 000-003 | Off |
| | | 004-255 | Slow to fast strobe |
| 9 | R1 | 000-255 | Red 0-100% First LED ring |
| 10 | G1 | 000-255 | Green 0-100% First LED ring |
| 11 | B1 | 000-255 | Blue 0-100% First LED ring |
| 12 | W1 | 000-255 | White 0-100% First LED ring |
| 13 | R2 | 000-255 | Red 0-100% Second LED ring |
| 14 | G2 | 000-255 | Green 0-100% Second LED ring |
| 15 | B2 | 000-255 | Blue 0-100% Second LED ring |
| 16 | W2 | 000-255 | White 0-100% Second LED ring |
| 17 | R3 | 000-255 | Red 0-100% Third LED ring |
| 18 | G3 | 000-255 | Green 0-100% Third LED ring |
| 19 | B3 | 000-255 | Blue 0-100% Third LED ring |
| 20 | W3 | 000-255 | White 0-100% Third LED ring |
| 21 | CTO | 000-000 | Off |
| | | 001-255 | White temperature adjustment 8000-2500K |
| 22 | Color macro | 000-004 | Dimmer Mode |
| | | 005-024 | Effect 1 |
| | | 025-049 | Effect 2 |
| | | 050-074 | Effect 3 |
| | | 075-099 | Effect 4 |
| | | 100-124 | Effect 5 |
| | | 125-149 | Effect 6 |
| | | 150-174 | Effect 7 |
| | | 175-199 | Effect 8 |
| | | 200-224 | Effect 9 |
| 225-255 | Effect 10 | | |

| | | | |
|----|-------------------|---------|---|
| 23 | Effect Speed | 000-255 | Macro speed from fast to slow |
| 24 | Dim. Aura FX | 000-255 | Dimmer for the Aura effect |
| 25 | Strobe Aura FX | 000-003 | Off |
| | | 004-255 | Slow to fast strobe |
| 26 | Col. Aura FX | 000-255 | Color for the Aura effect (Virtual color Wheel) |
| 27 | Aura FX R | 000-255 | Red 0-100% Aura LED |
| 28 | Aura FX G | 000-255 | Green 0-100% Aura LED |
| 29 | Aura FX B | 000-255 | Blue 0-100% Aura LED |
| 30 | Aura Mode | 000-004 | Aura Dimmer Mode |
| | | 005-255 | Aura Pulse Mode |
| 31 | Mode Speed | 000-255 | Aura Speed Pulse Mode |
| 32 | Utility Mode | 000-049 | No Function |
| | | 050-099 | Automatic effects |
| | | 100-149 | Auto Run 1 |
| | | 150-199 | Auto Run 2 |
| | | 200-250 | Sound active |
| | | 251-255 | Reset |



Imported and distributed by:

ZZIPP Group S.p.A.

Via Caldevigo 23/d, 35042 Este (PD)

0429 617 888

info@zippgroup.com

zippgroup.com

